

El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL - AÑO XXI - Nº 241 - ENERO 2025

CABALGATA DE REYES



GALA DEL DEPORTE 2024



PRIMER PLENO DEL AÑO



DE TU VALENTÍN



A. DEL PINO
JOYEROS

www.adelpinojoyeros.com

OCAÑA: C/ Fernando Cadalso, 1 Tfno. 925 121 764

NOBLEJAS: C/ Mayor, 22 Tfno. 925 140 455



Maderas Medina

ORGULLOSOS DE FORMAR PARTE DE OCAÑA

Más de 50 años ofreciendo madera con personalidad

925 120 229
info@maderasmedina.com
Ctra. de Cabañas, s/n
45300 Ocaña (Toledo)
www.maderasmedina.com

Aunque muchas empresas han utilizado el concepto de San Valentín como parte de sus campañas de publicidad para aumentar sus ventas en febrero, lo cierto es que esta festividad se ha celebrado desde tiempos remotos. Actualmente, no existe una teoría totalmente aceptada de quién fue San Valentín y por qué se considera el patrón de los enamorados, además muchos historiadores establecen el principio de San Valentín varios siglos atrás. Concretamente en la Antigua Roma, donde el 15 de febrero se celebraban las fiestas lupercales, dedicadas a la fertilidad y al dios Dionisio.

En estas fiestas paganas se realizaban sacrificios de animales, además de otros ritos, lo que provocó el claro rechazo por parte de los cristianos y se piensa que intentaron buscar un remplazo más aceptable de esta festividad. Otras teorías apuntan como originaria la fiesta romana llamada Juno Frebruata, donde, según el hagiógrafo cristiano Alban Butler, los varones escogían a sus parejas sacando un papel de una caja con el nombre de alguna muchacha, la cual se convertiría en su pareja de manera temporal. Esta festividad se celebraba durante el 13, 14 y 15 de febrero y tampoco era muy bien recibida por parte de los cristianos.

Sin embargo, la historia más conocida y aceptada es la que vincula la figura del sacerdote Valentín. La historia se remonta al siglo III en Roma, durante el reinado del emperador Claudio II, conocido como *el Gótico*. Según la información de los historiadores, Claudio II promulgó una ley que prohibía casarse a los jóvenes con la intención de que pudieran alistarse al ejército. Al encontrarse en desacuerdo con la ley, un joven sacerdote llamado Valentín empezó a celebrar matrimonios en secreto desafiando las leyes del emperador. Además, conseguía que muchos de estos jóvenes se convirtiesen al cristianismo.

Cuando fue descubierto, el sacerdote fue arrestado y confinado en una mazmorra y posteriormente, el 14 de febrero de 269 dC fue lapidado y decapitado. La leyenda cuenta que durante su confinamiento un oficial encargado de su custodia le retó a devolverle la vista a su hija ciega, el sacerdote obró el milagro, pero se enamoró de ella y antes de su muerte le envió una carta de amor firmada como "De tu Valentín", de ahí surge la tradición de enviar cartas de amor durante San Valentín.

Siglos más tarde, el sacerdote Valentín fue canonizado por el papa Gelasio I y declaró el 14 de febrero como el día de San Valentín. Desde ese momento, la tumba del santo se convirtió en un lugar de peregrinación y su historia se extendió por toda Europa. San Valentín fue celebrado por primera vez el 14 de febrero de 494 dC.

A partir de esta fecha la fiesta se fue popularizando, empezando por el escritor inglés Geoffrey Chaucer que mencionó por primera vez el día de San Valentín en uno de sus poemas como el día de los enamorados en 1382: "Porque es el día de San Valentín, cuando cada pájaro viene a escoger a su pareja" (*El parlamento de las aves*)

Sin embargo, debido a sus orígenes paganos, en 1969 el Papa Pablo VI eliminó San Valentín del calendario litúrgico. Pero esto no fue suficiente para eliminar la festividad puesto que la celebración ya era parte de la cultura popular manteniéndose hasta nuestros días.

Aunque hoy en día se ha mezclado con los intereses comerciales, San Valentín es un día para celebrar el amor en todas sus vertientes.

Laura Campillo González



RUBIALES
Comunicación y Publicidad S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01 e-mail: perfil@rubiales.org

DIRECTOR:
José A. Rubiales G^a de la Rosa

COLABORADORES:
José Rubiales Arias,
Enrique García-Moreno Amador,
Emilio Arquero Fernández, Elisa Baltanás,
Carlos Pastor Bort, Antonio Saez Megía,
Vicente López Jiménez, Fermín Gascó Pedraza,
Jesús Ataúlfo López-Mingo Tolmo, Karina De Maio,
Laura Campillo, Lázaro Rodríguez Díaz-Delgado,
Javier Villanueva Sánchez-Beato,
M^a de los Ángeles Verdugo, Ángel Antonio Luengo,
Jorge Martín Palomino y Alfredo López

FOTOGRAFÍAS:
José Rubiales Arias

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF desde
www.rubiales.org

PÁGINA TRES

Comenzar el año siempre es motivo de puesta a punto, una sensación de reinicio, de querer cambiar o mejorar cosas de nuestra vida o nuestro entorno. En esta Página Tres, actuamos como punta de lanza mensual de **El Perfil de Ocaña**, donde recogemos parte de la actualidad de nuestra localidad, actuando como cronistas para dejar un legado de lo ocurrido, pero también como críticos, en el mejor sentido de la palabra, señalando cosas mejorables para ayudar a tomar conciencia de ello y que sirva como un primer punto de apoyo sobre el que pivote una solución al problema.

Este Enero que nos ha traído frío, viento y lluvia, aunque de momento nos estamos librando de la nieve, como la de aquella Filomena que arrasó el país y que todavía tenemos presente. Y con este clima tan desapacible, los constipados, catarros y demás enfermedades típicas de la época nos están golpeando.

No se si será por los años, los propios se entiende, o por otras razones, la sensación es que estas dolencias invernales nos atacan ahora con mayor virulencia, y lo que antes eran un par de días de toses y efluvios varios, hoy te dejan una o dos semanas tirado, cuando no algo más o peor.

Supongo que es la herencia ingrata que nos dejó el Covid, con afecciones víricas más potentes y mejor entrenadas para cumplir su función de infectar y reproducirse. Y a cambio, frente a la persistencia de esas plagas, nosotros, los humanos, nos olvidamos de mantener las buenas costumbres que deberíamos haber asimilado. De acuerdo que la mortalidad de estas gripes invernales no es la del mencionado Covid, pero, ¿que hay de todo aquello de mantener distancias o usar mascarillas?

Ahora no es raro llegar a un centro médico, a una reunión escolar, o a una cita administrativa en cualquier sede burocrática, y observar como nadie, salvo honrosas excepciones, sigue estas normas básicas de educación cívica y comportamiento saludable. Frente a las personas que tosiendo sin poner freno esparcen y comparten sus contenidos víricos con los demás solo nos queda a los prudentes usar nosotros la mascarilla, ahora que tenemos en abundancia, para tratar de paliar, si no evitar, el dichoso contagio de un mal catarro.

Eso por no hablar que, precisamente, tras unas fiestas navideñas donde las reuniones familiares, siempre llenas de los consabidos abrazos y las muestras de afecto naturales, han provocado un sinfín de transacciones de posibles futuros gripazos. Y lo que las reuniones navideñas no han logrado, la vuelta a los colegios e institutos tras las celebraciones lo han rematado, ya que las clases, especialmente cuando son niños pequeños, son caldo de cultivo para la propagación de enfermedades.

Con 25 años que vamos a cumplir de este siglo, tenemos un importante muestreo de datos para comparar lo hecho por unos y por otros, y cada cual tendremos nuestras preferencias sobre el momento en el que estuvimos mejor o peor, sin ser realmente conscientes de si esa sensación de bienestar estuvo realmente influida por quienes nos gobernaron, ya fuera a nivel local, regional, nacional o global. En el fondo, mande quien mande, nosotros labramos nuestro propio destino.

...en el fondo, da igual que sea cara o sea cruz, ambas forman la misma moneda.

Si dirigimos la mirada fuera de nuestra comarca, lo más relevante posiblemente sea la vuelta de Trump a la presidencia de los EEUU, segunda vez que un jefe del ejecutivo de aquel país es reelegido en dos legislaturas no consecutivas. Ya entonces, tras el primer advenimiento "trumpiano", hace 8 años, opiné acerca de la conveniencia o no de Trump como el autodenominado "líder de la nueva América". En resumen, decía que en esta sociedad capitalista, que en el fondo no es más que un gran mercado, quizá elegir a un experto mercader no era tan mala idea.

En esta ocasión, con Elon Musk como el aparente poder detrás del trono, el señor Trump parece haber aprendido qué cosas le fallaron en su anterior proyecto, fuera el que fuera, y asociándose al magnate sudafricano parece querer incorporar la carta del as de diamantes a su mano de juego, buscando un "poker" que le de la victoria en la partida. Partida en la que todos los demás, simples mortales para estos faraónicos dirigentes, somos las fichas que van de mano en mano.

Que nadie entienda estos comentarios como un rechazo directo a unos o un aplauso para los otros. En el fondo, la política, allí y aquí, se ha convertido en un cara o cruz, donde el ciudadano tira la moneda y se alegra o se enfada según salga uno u otro resultado, sin caer en la cuenta de que, en el fondo, da igual que sea cara o sea cruz, ambas forman la misma moneda. ¿Y si cae de canto? Bueno, ya hemos visto cómo en esas improbables ocasiones las casualidades hacen que, finalmente, la moneda termine cayendo de uno de los dos lados.

Está bien mirar hacia arriba y adelante todo lo posible, porque con esa mirada escrutadora nos hace intentar prevenir los posibles riesgos y amenazas que puedan llegar en el futuro. Pero en ocasiones parece que tenemos la vista tan fija en el horizonte que está por venir, que descuidamos ese primer paso que damos en el aquí y ahora, y por estar más pendiente de los obstáculos lejanos, perdemos el paso en el día a día, lo que nos puede hacer tropezar y caer antes de tiempo.

De modo que afrontemos este año con cautela, pendientes de "aquello", desde luego, pero ocupándonos especialmente de "esto", si el lector perspicaz entiende el uso de los demostrativos, ya que en ocasiones, los árboles no nos dejan ver el bosque. Busquemos objetivos para el nuevo año que nos hagan ser mejores, pero no intentemos coger más de lo que podamos abarcar, que son igualmente perjudiciales el exceso de humildad y el orgullo desorbitado. Como ya he escrito más de una vez, el equilibrio es la clave para juzgar tanto lo que nos rodea como a nosotros mismos.

Finalmente, no quería terminar estas líneas sin agradecer a los anunciantes y comercios que amablemente colaboran para que **El Perfil de Ocaña** siga llegando mes a mes a manos de sus lectores para entretener, informar y promover un espíritu crítico bien entendido.

JOSÉ A. RUBIALES G^a DE LA ROSA

**CENSO a 31 de ENERO de 2025
18.204 habitantes de 81 nacionalidades**

AMOR A PRIMERA VISTA

- Buenos días nos dé Dios
- ¡Hombre! ¡Qué alegría verte!
- ¡Tú por aquí! Qué pequeño es el mundo.
- Perdona, no me había dado cuenta...
- Es que Ocaña ya no es la que era... Esto ya es una ciudad
- Es verdad. Tiene todos los inconvenientes de una ciudad y ninguna virtud como pueblo.
- Antes salías de casa y ya empezabas a saludar a todos con los que me cruzaba, ahora, sin embargo, salgo y no conozco a nadie.
- Ahora son todos forasteros, incluso extranjeros.
- Eso mismo me pasa a mí, que salgo y no conozco a nadie.
- Pues sí hombre, sí... Hacía un siglo que no nos veíamos.
- O más, diría yo. El tiempo pasa y no nos damos cuenta.
- Bueno ¿Y qué tal?
- Pues muy bien. Ya te digo.
- ¿Y tú?
- Lo mismo. Si te digo lo contrario mentiría.
- ¡Qué va! Tú siempre has sido muy sincero.
- Ser tan sincero me ha ocasionado muchos quebraderos de cabeza.
- Hoy día no se puede ir con la verdad por delante.
- A mí ser tan sincero me ha ocasionado muchos disgustos.
- Disgustos y cuartos. Si te digo que a mí, decir la verdad, me ha costado mucho dinero ¿Qué me dirías?
- Pues te creería. Hoy ya me creo cualquier cosa.
- Por cierto, ya que tocas el tema, hoy vengo cabreadísimo.
- ¿Qué te ha pasado?
- Que esto es una vergüenza.
- Es verdad, esto no hay quien lo aguante.
- Vayas donde vayas te tratan a la patada.
- Yo hace muchísimo tiempo que no juego al fútbol.
- Yo solo juego al mus en el Hogar.
- Eso es mucho más tranquilo, aunque no creas, el otro día eché un órdago de farol y Virtuoso, mi compañero, me sacudió una patada en la espinilla que me ha dejado un moratón...
- Sí, no sé dónde vamos a parar con tanta violencia.
- ¿Y qué tal te va la vida?
- La vida es un carnaval.
- Yo el año pasado no pude ir a Benidorm.
- Yo fui a La Manga y el bufé del hotel fue asqueroso, aun así engordé seis kilos.
- Para lo que pagaste no se te dio mal...
- Eh tú, cuidadito, que el IMSERSO ha

subido más que la leche.
- Por cierto. ¿Te has vacunado ya contra la gripe?
- No he podido, llevo resfriado todo el invierno. Me he dicho... ¿Para qué me voy a vacunar si no suelto el trancazo?
- Pues llevas razón, mira tú qué coños.
- Sí, el otro día fui a urgencias y me dieron cita para operarme de fimosis en febrero del 2027.

Estoy que no paro un segundo. No tengo tiempo para nada y menos para la política.

- Dicen que después de una operación de fimosis ya no eres el mismo.
- ¡Dios te oiga! Yo llevo una temporada con Dodotís.
- Tú siempre tan prevenido. ¡Qué jodido!
- ¿Has visto cómo ha subido la vida?
- Pues gracias al presidente de mi comunidad de vecinos que ha puesto ascensor en mi escalera y estoy en la gloria.
- Yo, como vivo en un bajo no tengo ese problema.
- Pues vete a Mercadona y verás. Lo único que no ha subido es el jamón de bellota y el caviar iraní.

- Yo voy a Ahorramás, que me cae más cerca y son muy cariñosos.
- Cómo echo de menos las tiendas del barrio. Ahora no te fía ni el Tato.
- Yo compro el pan a los chinos, a ver si logro quitarme del pan. Yo antes me sacudía un par de hogazas, pero con ese engrudo que venden en los chinos se me han quitado las ganas.
- Eso no es pan, eso es chicle.

- Ya lo sé, pero... ¿Qué le voy a hacer?
- Bueno y... ¿qué tal andas de la próstata?
- ¡Jodido!
- A mí me dice el médico que los dolores son de la artritis.
- ¿Artritis en ese sitio?
- Vete tú a saber... A estas edades no voy ser tan tiquismiquis con el nombre de mis enfermedades. Lumbago, próstata, sinusitis, otitis, miopía, implantes, prótesis... ¡Qué más da?
- Nada hombre, hay que ser optimista.
- ¿Por qué?
- Porque de lo contrario serías pesimista. Nos ha jodido mayo. Es que tienes cada ocurrencia.
- Por cierto. ¿Sabes que se murió Jacinto?
- ¡Pobre hombre! ¿De qué?
- Nadie sabe nada en concreto. Murió de repente. De muerte natural...
- ¿Entonces no era una muerte anunciada?
- ¡Que va! Tenía 97 años y estaba como una rosa. Él presumía de no haber tenido ni una sola enfermedad en toda su vida. Murió más sano que una manzana.
- Esas muertes inesperadas sí que son cabronas...
- ¿Has visto la tele?
- No. No he tenido tiempo, luego le echaré un vistazo al programa de Castilla La Mancha, ese donde se buscan parejas. Las hay muy apañaditas...
- Y de Sánchez. ¿Qué me dices de Sánchez?
- Pues lo mismo que del gallego... Mejor me callo.
- ¿Quién? ¿De Franco?
- Qué Franco ni ocho cuartos. De Feijoo ¡Leches!
- Y yo que sé. Estoy que no paro un segundo. No tengo tiempo para nada y menos para la política.
- La política para los políticos.

JUAN CARLOS HUERTA SACRISTÁN
Móvil 645 25 14 39
Tfno. y Fax 925 12 15 75
E-mail: juancarlos.2hs@gmail.com
Ant. Carretera Yepes, Nave 2 · OCAÑA

**PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO
FABRICACIÓN PROPIA
Y PERSONALIZADA**

AMOR A PRIMERA VISTA

- Pero estos nos cuestan los cuartos. ¡Y qué más da! Alguien nos tiene que gobernar.

- ¿Por qué?

- Porque si no esto sería la Casa de Tócame Roque.

- En eso llevas razón. Esto sería una anarquía.

- ¿A tú edad sigues currando?

- Currar dices. Mira, te voy contar mi tarea diaria, llueva o ventee. De 10 a 11 visita al Centro de salud. De 11 a 12 visita al Banco. De 12 a 13 visita a Iberdrola. De 13 a 14 visita al bar a echarme unos vinos. De 14 a 15 comida. De 15 a 16 visita al sillón de oreja a echar una cabezadita. De 16 a 18 partida de lo que salga. De 18 a 20 visita al parque para estar de cháchara con la peña....

- Por favor, no sigas. Sólo de imaginarme esa faena me mareo. No sé cómo puedes vivir a ese ritmo.

- Pues ya ves majo, quitándole horas al descanso.

- Nada, hoy la cosa va para largo... Hoy no corre el turno como otras veces.

- Parece que han habido varias urgencias y éstas tienen prioridad.

- Yo creo que muchos se ponen a morir y la verdad es que le han cogido el tranquillo a la cosa para colarse.

- Perdon, voy echarme un traguito de agua.

- Lo del agua en Ocaña, no tiene arreglo. Mira que es mala.

- Según a lo que te acostumbras, yo la bebo del grifo y no noto nada, es más, el agua embotellada no me sabe bien.

- Te voy a contar un secreto, desde que bebo más vino que agua duermo mejor.

- Bueno, hemos de reconocer que en Ocaña vale más cara el agua que el vino.

- Lo que no me gusta es que hayan puesto tarifa plana, gastes lo que gastes te cobran el máximo.

- Es que dicen que el Ayuntamiento está entrampado y tienen que sacar cuartos de todos lados.

- ¡Lo dejaron entrampado! Qué no es lo mismo.

- Sarna con gusto no pica.

- Dicen que Ocaña es la ciudad dormitorio de la Mancha.

- Claro, desde que insonorizaron la Plaza la gente duerme a pierna suelta.

- Ahora estornudas y te meten una multa por escándalo público.

- Mira, ya han llamado al 116, el siguiente voy yo.

- ¿Qué es lo que te pasa?

- Pues son varios síntomas los que tengo...

Que meo muy malamente, que se me olvidan las cosas y que cojeo de ambas piernas.

- ¡Mal asunto! Un primo de mi vecino murió de eso el mes pasado.

- ¡Joder! Qué mala pata.

- Pues yo cojeo de ambas piernas incluso estando sentado.

- Te dejo, que ya me toca y tengo que ponerme en pie. Desde que cumplí los 84 no ando muy católico.



- Eso es que has perdido la fe.

- Es que con la edad se pierden muchas cosas...

- Pues hale, que no sea nada.

- Adiós Ramiro.

- Yo me llamo Julián.

- Encantado, pues yo Emerencio.

- Tu eres de Ocaña, ¿verdad?

- No, yo soy de Alcorcón. Vendí mi piso por 250 mil euros, me compré aquí uno por cien mil y vivo aquí tan ricamente desde hace cinco años.

- Pues yo soy de Fuenlabrada y llevo aquí la friolera de seis años.

- ¿Vives solo?

- No, estoy medio "enamoriscao" de una viuda, vecina mía, que ha venido de Getafe.

De pronto una voz por megafonía interrumpe la conversación: "Clemente San Chinarro Riobobo, pase a la consulta de la doctora Perales".

Tras unos momentos de silencio, una paciente que estaba junto a Julián esperando su turno se dirige a él con una sonrisa...

- Vaya lío de nombres tienen ustedes. Así que viene usted de Alcorcón...

- Si señora, para servirla.

- Yo vine hace tres años de Madrid. Vendí mi piso de Tetuán y vivo aquí al lado de la iglesia de San Juan. Es que como soy tan devota, siempre soñé con vivir al lado de una iglesia. Qué alegría me da abrir la ventana de mi dormitorio y ver al alcance de mi mano la iglesia de San Juan... Esto no se paga con nada.

- ¿Y cómo dice que se llama?

- No se lo he dicho, pero me llamo Margarita.

- ¿Y dice que vive sola?

- Sola y sin compromiso.

- Pues ya somos dos... Mire, hoy es jueves y ponen cocido en el Peribañez.

- ¿Qué me está insinuando Rodolfo...?

- Concha, no me llamo Rodolfo, me llamo Julián.

- ¡Uy! ¡Perdón! Se me ha ido el santo al cielo. Pues te decía, ¿que si me estaba insinuando algo?

- ¿Su marido se llamaba Santos?

- No ¿Por qué?

- Como dice que se le marchó el Santo al cielo... Por cierto, te invito yo a comer en el Peribañez y tú me invitas a comer en tu casa...

- ¡Que pillín! ¡Ay los hombres, siempre pensando en lo mismo!

- Si te hace, nos vamos echando un paseo.

- Pero luego cada uno en su casa y Dios en la de todos. Si se tercia nos vamos de vacaciones y pasamos algunos fines de semana juntos, pero de casarse nada, que yo no pierdo la pensión de viudedad por nada del mundo.

- Pues no se hable más. ¡Hecho! Por cierto, ¿tú de sexo cómo andas?

- Pues si te digo la verdad ni me acuerdo...

- Ya te pondré yo al día.

ENRIQUE GARCÍA-MORENO AMADOR

almacén de construcción
HNOS. CARRERO, S.L.

Nuevo Servicio de Alquiler de PLATAFORMA ELEVADORA

Transportes
Todo tipo de derribos
Trabajos con Minicargadora
Trabajos con Máquina Mixta
Servicio de Camión Grua
Contenedores de 1m³ a 6,5m³

ANTIGUA CARRETERA DE ANDALUCIA, s/n
(Polígono La Picota)

633 19 22 11 - Francisco
629 84 86 92 - Vicente
629 84 86 93 - Miguel

¡Ven a visitarnos!

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Resumen de la Sesión ordinaria celebrada por el Pleno Corporativo el pasado día 30 de enero a las 20:30 horas en el salón de plenos del Ayuntamiento de Ocaña.

Orden del Día

Punto 1.- Aprobación del acta de la sesión anterior de 28 de noviembre de 2024.-

No hay preguntas. Queda aprobada.

Punto 2.- Dar cuenta de los Decretos de Alcaldía 416/2024 a 20/2025.-

El Partido Popular se interesa por las condiciones para acceder a unas ayudas y se sugiere se cambie el término "ingresos brutos" por el de "beneficios obtenidos", sobre todo pensando en los autónomos. Se responde que se estudiará la propuesta.

Punto 3.- Expte. 456/2025: Gestagua S.A., tercera convocatoria Perte de Digitalización del Agua.

El Portavoz Socialista explica las condiciones que ya fueron comentadas en Comisión. Se pretende que la empresa acceda a unos fondos europeos para mejorar el servicio y la solución de fugas de agua.

El Portavoz de Vox pregunta si en caso de falta de llegada de parte de los fondos, el resto de la inversión sería con cargo al Ayuntamiento, algo que descarta totalmente el Portavoz Socialista. Sometido a votación queda aprobado por unanimidad.

Punto 4.- Propuestas de Urgencia.-

Los dos partidos de la Oposición tienen una moción que quieren presentar pero se indica que deben justificar antes la urgencia.



Ambos portavoces comentan sus puntos de vista sobre dicha urgencia sin aclarar el tema, pero finalmente se somete a votación dicha urgencia, siendo rechazada por la mayoría en el gobierno, por lo que no cabe debatir tal moción.

Todo ello da pie a una serie de comentarios por parte de algunos de los concejales pero no se acaba de aclarar el tema de dicha moción.

Punto 5.- Ruegos y Preguntas. El Partido Popular presenta una serie de preguntas.

La primera hace referencia a un concierto musical que está previsto realizarse en el Polideportivo, y sus medidas de seguridad. El Concejale de festejos señala que es un evento ajeno al Ayuntamiento, que solamente cede el edificio, pero que la empresa ha presentado suficientes documentos sobre seguros para garantizar que cualquier inconveniente o destrozo en el suelo pudiera ser corregido sin ningún tipo de problema.

La segunda pregunta se refiere a un destrozo de una persona particular en la zona de la Fuente Grande y se responde que el tema está en los Juzgados.

Otra pregunta se refiere a un evento de estimulación del comercio local. La Concejala responsable pide le den la lista de esos comercios interesados ya que, de



**Enrique & Natalia
González**
ABOGADOS

C/ Lope de Vega 1, Piso 2ºA
☎ 925 15 49 29 - OCAÑA (Toledo)

609 39 25 81
627 20 88 62
671 45 93 99

www.abogadosgonzalezguerrero.com
enriquegonzalez.abogados@gmail.com
nataliagonzalez.abogada@gmail.com

**Enrique
González Montero**
ABOGADO – DIPLOMADO TRIBUTARIO

**Natalia
González Guerrero**
ABOGADA

TIENES O HAS TENIDO UN
MICROCRÉDITO?

Realizamos un estudio
Integral gratuito de tu
CONTRATO DE PRÉSTAMO

Si procede,
RECLAMAMOS
tu dinero

¿Sabías que el
contrato
podría ser
declarado
NULO?

Reclamamos
gastos de hipoteca
(Notaría, Registro, Tasación y Gestoría)
y Clausulas Suelo a **COSTE CERO**

INFORMACIÓN MUNICIPAL

momento no se va a hacer nada pues parece que no hay mucho interés por parte de las empresas que participaron en la anterior ocasión. La Concejala señala que si hay participación se haría.

Otra pregunta se refiere a una sentencia que ha llegado contra el Ayuntamiento. El Portavoz Socialista señala que corresponde a una ruptura de un contrato con una empresa que iba a hacer un desarrollo urbanístico, pero que reclama la cantidad que en su día se entregó al Ayuntamiento, cantidad que han condenado a devolver con intereses a dicha empresa.



Parece que se ha llegado a un acuerdo de pago durante 36 meses, cosa que ya se está haciendo. Igualmente se

informa que se está intentando desarrollar el PAU La Picota 2 y se está en conversaciones con personas expertas en el tema.

También se pregunta sobre la cesión de un local para una entidad que apoya y ayuda a jóvenes e infancia con riesgo de exclusión. La Concejala de Bienestar Social responde e informa de dicho proyecto educativo. El Portavoz Popular recuerda que ellos llevan tiempo esperando la cesión de un local para sus actividades municipales sin resultado de momento.



Otra pregunta se refiere a la financiación de la deuda pendiente de anteriores corporaciones que se ha alargado más años para facilitar su pago. Se interesa por el plazo de amortización. El Portavoz Socialista señala que se ha alargado para facilitar su pago y evitar el colapso económico a las corporaciones futuras y poder seguir haciendo inversiones en la localidad. Juan José señala que es un acuerdo muy importante y beneficioso para nuestra población de la que se beneficiarán las futuras generaciones. La diferencia es de pagar más de dos millones seiscientos mil cada año, y dejarlo en medio millón, (cantidades aproximadas y estimativas), como corrobora el Alcalde en su intervención.

No hay más preguntas.

Se levanta la sesión. 39 minutos

FOLLETOS PUBLICITARIOS
TARJETAS COMERCIALES
CARTAS Y SOBRES
FACTURAS Y ALBARANES
INVITACIONES DE BODA
ESTAMPAS DE COMUNIÓN

Desde 1925
en las Artes Gráficas

 **IMPRENTA
RUBIALES, S.L.**

Avda. del Parque, 13 - Local 6

 **925 13 15 01**
www.rubiales.org

Hostal Restaurante
 **EL AMIGO**
Especialidad en
Comida Casera




Ctra. Andalucía, Km. 57,2
45300 OCAÑA (Toledo)
www.elamigo.es

 **RESERVAS:**

925 130 285
info@elamigo.es

 **ALA
VENTA
POR
15€**

**TAXI
24H**



Carlos
Fernández
González

650 00 12 88

El Portal de Ocaña

CABALGATA DE SS.MM. LOS REYES MAGOS

En ella han participado la Escuela de Danza de Carolina Huertas, la Banda de Tambores y Cornetas "Virgen Morena", la Junta de Cofradías, los padres y madres de la Reina y Damas de las fiestas del 2024, la Asociación Anaconapiste, el Grupo La Tropa, unos jóvenes cabezudos, un grupo de personas haciendo un Portal Viviente, los Técnicos de la carroza, de la Oficina de Turismo, de Protección Civil y de la Policía Local. Pero esta es la primera parte de la historia ya que...

...Según cuenta la historia, hace más de dos mil años, unos magos iniciaron un largo recorrido para encontrar y adorar al Niño Dios recién nacido en Belén. Ese camino, estaba guiado por la Estrella de Belén e impulsado por el deseo de un nuevo comienzo, de una esperanza renovada, de la salvación.

Cada año, la recreación de ese viaje en Ocaña supone el punto culminante de la celebración de la Navidad en un momento de encuentro de niños y mayores en torno a la ilusión y los sueños. Ilusión por los regalos y los juegos por venir y por compartir, sí, pero también sueños de mejora y transformación.



En 2025, la Cabalgata de Reyes en Ocaña fue la noche de los deseos cumplidos y un pueblo entusiasta recibió con alegría a los tres Magos y a un séquito que conformaron una cabalgata de las más participativas y concurridas de los últimos años.

Notas navideñas de la Banda Virgen Morena; la Junta de Cofradías con su carroza, con jóvenes cofrades participes llenos de alegría; jubilo con la Asociación Anaconapiste, con sus máscaras y su 600; madres y padres de las Damas: unos formando una TROPA y otros con fundas del Jurásico; Cabezudos saltarines; y la Escuela de Baile Carolina Huertas que con su arte llenaron las calles del recorrido de Magia y Color.

Y por fin, una excelsa Carroza, con el mejor adorno como son la Reina y las Damas de las Fiestas y Fiestas 2024, la estaban presidiendo: MELCHOR, GASPAS y BALTASAR.

Pese la amenaza y los malos presagios meteorológicos, la cabalgata pudo llevarse a cabo, siendo un recorrido de Ilusión, Magia, Música y mucho Color.

LEGNA C.

Fruterías

Fruta Viva

GALERÍA COMERCIAL nº23
SERVICIO A DOMICILIO (30€)

Emilio Alonso Martínez
☎ 689 62 63 53
HORARIO: 9 a 14h. / 17 a 19h.

TRABAJAMOS CON LAS PRIMERAS MARCAS



El Dorado de España

UNA BANCA SOCIAL PARA LA ESPAÑA OLVIDADA

La banca supera los 23.000 millones de beneficio en 2024, un 19,7% más de ganancias según las últimas previsiones de Bloomberg. A pesar de ello, las grandes entidades de crédito no se han mostrado comprometidas con la España rural. Pudiendo contar con una clientela potencial de 7,3 millones de habitantes, se han cerrado la mitad de las oficinas bancarias condenando a la exclusión financiera a cientos de municipios.

...ni medios ni conocimientos para acceder a los servicios financieros.

Es revelador percatarse de que la dispersión poblacional y las políticas de reducción de gasto para mejorar los márgenes comerciales han propiciado que los aprovechamientos de las economías de escala no tuvieran cabida en las zonas rurales.

El caso es que esta España vaciada que representa un 52% del territorio, hace tiempo que dejó de ser útil en términos de rentabilidad para algunos.

Pues bien, el hecho es alarmante. En el año 2008, existían un total de 45.662 sucursales en nuestro país. Es cierto que hoy acontecen unas circunstancias distintas. Pero con una disminución del 58,3% de la red comercial, más de 3.500 municipios no tienen ni oficina bancaria ni cajero alguno que les preste servicio. En suma, los últimos datos del informe elaborado por el Banco de España sobre la accesibilidad presencial a los servicios bancarios indican que existen un 30% de personas que residen en esa España más olvidada que dicen tener problemas para llegar a una sucursal debido a la distancia.

Esta evidencia nos muestra que existen dos Españas, pero no las de Machado. Hay una España urbana, con buena provisión de servicios financieros y unas mayores posibilidades. Pero también subsiste otra España despoblada e interior, en la que sus habitantes se sienten financieramente abandonados.

Conviene resaltar que la gran transformación digital del sector bancario supuso una reducción de costes de más del 70% según el Observatorio de Inclusión Financiera. Pero esa progresiva digitalización ignoró a algunos sectores de la sociedad. Por el camino se quedaron miles de pensionistas.

Y es que esa España invisible no sólo acoge a la población más envejecida. También es representativa de la mayor superficie de producción agraria. Siendo la cuarta actividad

económica, la agricultura resulta estratégica para el abastecimiento de alimentos evitando dependencias exteriores. Además, empleó a más 765.800 personas a mediados del año 2024, permitiendo que sigamos siendo el país de la Unión Europea con mayor proporción de PIB agrario con un 2,30% según Eurostat. Por tanto, esta relevancia en las cifras nos invita a pensar que puede existir una base suficiente para generar negocio bancario.

Por el momento, estaríamos hablando de que existe una parte importante de población que no tiene ni medios ni conocimientos para acceder a los servicios financieros.

El colectivo más vulnerable son los mayores de 65 años. Siendo los que más utilizan el efectivo, tampoco logran acceder a la banca digital en un 30,3% de los casos según el INE. Pero no sólo acontece esto en ese mundo de menores posibilidades. A esta dificultad social, se añade que la actividad agraria es el único medio de sustento en esas zonas. En efecto, mantener una explotación

agraria es una labor compleja. La prueba de ello son unos costes de producción que crecen un 31,7% de promedio según el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. También la alta variabilidad entre los precios de las cosechas y de las semillas compradas de un año para otro provocan la falta de liquidez e incrementan la demanda de crédito.

Las reivindicaciones del pasado año hacen que sea más que necesaria la presencia de una banca que cubra estas necesidades. Antes, esta tarea era desempeñada por las cajas de ahorros. Objetivo codiciado por una clase política poco responsable, los fuertes movimientos especulativos unidos a la concentración de inversiones en el sector de la construcción generaron el deterioro de sus estados contables.

Y es que esa fragilidad financiera no sólo tuvo como principal consecuencia su desaparición, diluidas en procesos de concentración bancaria. También se privó a una parte de nuestro país de un elemento vertebrador que otorgaba equilibrio territorial.

Las políticas públicas deben ir más allá de los protocolos, los *ofibus* y el programa *Correos Cash*. Es función esencial de todo sistema financiero garantizar una eficaz asignación de recursos financieros. Una posible solución pasaría por configurar un modelo predictivo que evite errores del pasado, proporcionando a la España vaciada de los recursos que precise, apropiados no sólo en su volumen o cuantía, sino también en su naturaleza, plazos y costes.

Para ello, debe existir una colaboración pública-privada, sin trabas burocráticas, que apueste por un modelo relacional de banca que siga siendo presencial, más humano y social. Por ejemplo, la pérdida de capacidad financiera en el sector primario podría quedar contrarrestada con líneas de crédito, anticipos de subvenciones y anticipos de cosecha ligados a criterios de sostenibilidad medioambiental.

De esta forma, se volvería a favorecer la canalización de ahorro hacia la economía real de esos territorios olvidados, impulsando su crecimiento y una creación de empleo que mirase al futuro.

La respuesta nos la da alguna cooperativa de crédito que ha utilizado esta fórmula con éxito. Esa otra España que abraza la cultura de sus pueblos y que conformó nuestra identidad, aún tiene mucho que decir. Lo demás es retórica.

JORGE MARTÍN PALOMINO
ABOGADO Y ECONOMISTA

POMPAS FÚNEBRES DE NOBLEJAS S.L.



C/ HUERTA DE LA VIÑA, 3
45250 NOBLEJAS (TOLEDO)

servicio 24 horas

677 444 470
647 454 998

NOBLEJAS (Toledo)

- Servicio personalizado.
- Trámites oficiales.

**Cualquier duda, llámenos
y se lo solucionaremos.**

MARÍA MARTÍNEZ-ATIENZA, CATEDRÁTICA

El pasado 2 de diciembre de 2024, la ocañense *María Martínez-Atienza de Dios* obtuvo la plaza de Catedrática de la Universidad de Córdoba, concretamente, en el Área de Lengua Española del Departamento de Ciencias del Lenguaje. Hasta ahora, había pertenecido a la categoría de Profesora Titular de la misma Área de conocimiento y del mismo Departamento.

El concurso-oposición consistió en la defensa del *curriculum vitae* y de dos proyectos de investigación ante un tribunal formado por cinco catedráticos de distintas universidades españolas, concretamente, de las Universidades de Valencia, Santiago de Compostela, Granada, Extremadura y Córdoba.

Por lo que respecta al *curriculum vitae*, *María Martínez-Atienza* es autora de casi un centenar de publicaciones, entre las que figuran cuatro libros, 38 artículos en revistas de alto impacto, 10 ediciones de libro, más de 30 capítulos de libro, 7 reseñas y una serie de publicaciones de carácter docente, que se suman a las anteriores. Además, ha impartido conferencias como invitada en varias Universidades extranjeras y españolas. Entre las primeras, figuran la de Berna (Suiza), Católica de Lovaina (Bélgica), Montpellier (Francia), Turín (Italia), Montevideo (Uruguay) o Uberlandia (Brasil); por lo que respecta a las universidades españolas, ha impartido conferencias en las de Tarragona, Gerona, Granada, Extremadura, Jaén o Sevilla. Con anterioridad a su trabajo como profesora de la Universidad de Córdoba, fue docente en la Universidad Ca' Foscari de Venecia (Italia), donde consiguió el título de doctora en Ciencias del Lenguaje, con la calificación máxima de sobresaliente *cum laude*. Además, obtuvo el Premio Extraordinario de la Licenciatura en Filología Hispánica por la Universidad de Castilla-La Mancha en el año 1999, mérito que, junto al expediente académico, le permitió ganar una beca de formación de profesorado universitario (FPU), concedida por la Junta de Castilla-La Mancha, con una duración de cuatro años. Gracias a ella, realizó el doctorado y se formó en la carrera investigadora. Cabe añadir que desde hace años contribuye a la formación universitaria de otras personas, pues hasta ahora ha dirigido siete tesis doctorales y, en la actualidad, es directora de otras cuatro. Asimismo, ha sido investigadora principal en un proyecto I+D+i e investigadora colaboradora en otros siete proyectos: dos de carácter internacional, tres nacional y dos autonómico. Por lo que se refiere a su labor

docente, cabe destacar que en abril de 2023 obtuvo un reconocimiento a la excelencia docente por haber obtenido la máxima puntuación en la evaluación Docente dentro del Área de Humanidades de la Universidad de Córdoba.



Por lo que se refiere a los proyectos que presentó para la obtención de la plaza de Catedrática, el primero es un libro que saldrá publicado en los próximos meses y que constituirá el quinto publicado por la autora; aparecerá con el título **“Teoría gramatical y canon en la Bolivia del siglo XIX”**. El objetivo fundamental que se pretende en este trabajo es analizar la evolución de la teoría gramatical en la enseñanza de la lengua en Bolivia a lo largo del siglo XIX. Para ello, la autora se basa, en primer lugar, en el estudio del contexto educativo del

país y, en segundo lugar, en el análisis de un corpus constituido por diecinueve gramáticas dedicadas a la enseñanza en las escuelas, publicadas en el país andino y escritas por personas dedicadas a la docencia. En varios casos, estos profesores desarrollaron buena parte de su obra fuera de Bolivia y permitieron la llegada de ideas renovadoras en materia gramatical; contribuyeron, además, a mejorar el programa de educación de los maestros, que estaba escasamente desarrollado.

El segundo proyecto, titulado Formación teórico-metodológica para la enseñanza de ELE: la atención a la variación lingüística, será presentado en la próxima convocatoria de proyectos de investigación, desarrollo e innovación (I+D+i) de la Junta de Andalucía. Este proyecto se inscribe en la línea de trabajo en metodología para la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera. De modo particular, se pretende analizar el tratamiento de la variación lingüística, fundamentalmente diatópica, es decir, las distintas variedades del español en función de las zonas geográficas en que se habla. Se atenderá también a la variación diastrática (diferencias sociales) y a la diafásica (diferencias según el registro de uso). Se partirá para ello de una concepción del español como lengua pluricéntrica, en la que se identifican, al menos, ocho normas. De acuerdo con ello, se analizará el modo en que este complejo panorama lingüístico se traslada al contexto de aprendizaje de español como lengua extranjera. Para ello, se utilizará una metodología tanto cualitativa como cuantitativa, a la vez que multidisciplinar (lingüística e informática). Se analizará un corpus constituido por 66 textos, gramáticas y manuales de ELE, publicados en países hispanohablantes y no hispanohablantes, con anterioridad y posterioridad al Plan curricular del Instituto Cervantes (2006); asimismo, se creará un cuestionario dirigido al profesorado de ELE, con el que se pretenden analizar sus conocimientos en este ámbito.

El análisis del corpus se presentará en una base de datos que estará alojada en la página web específica del proyecto, de modo que pueda ser consultada y aprovechada tanto por parte de investigadores como del profesorado y de todas aquellas personas interesadas en el tema. En el equipo de investigación y en el equipo de trabajo se integrarán especialistas de universidades españolas y extranjeras, consolidados en el ámbito de la metodología para la enseñanza de ELE.

Vicente
FLORISTERÍA & JARDINERÍA

CENTRO DE JARDINERÍA Y DECORACIÓN
PLANTAS PARA JARDÍN Y ÁRBOLES FRUTALES
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA DE JARDÍN
VIVERO Y MOBILIARIO DE JARDÍN Y TERRAZA

925 120 667
687 402 515
667 748 704
vimenji@hotmail.com

Plaza Mayor
OCAÑA (Toledo)

CONVENTO DE SANTA CLARA

Quiero hacer una pequeña reseña sobre este convento que tanto ha significado para Ocaña y del que tantos hijos de él han recibido su educación.

Pero antes de entrar en cómo fue su fundación, sus pasos y definitivo aposento, les diré, que este Convento de Santa Clara fue uno de los relativamente escasos conventos de clarisas surgidos en Castilla-La Mancha en el siglo XVI, que se levanta en pleno núcleo urbano y ha sido rehecho en su casi totalidad en las últimas décadas.

Fundación

A comienzos del siglo XVI, en una casa dentro de los muros de la Villa vivían, en estrecho recogimiento y ejemplar observancia, un grupo de terciarias de la orden franciscana. Su honestidad de vida y costumbres les granjeó el aprecio de los vecinos de Ocaña, en especial de D^a. Catalina Román, viuda del Dr. Francisco Núñez.

Esta generosa dama les ofreció sus casas en la C/ de la Pelota (hoy Julián de Huelbes), que fueron del *Vínculo*, que fundara D^a. María de Guzmán, esposa de D. Gabriel de Benavente, y que se llamó "Vínculo de Benavente" con el fin de preparar allí un lugar más capaz donde desarrollar su vida de consagración a Dios, a condición de que guardaran clausura y profesaran la Regla de

Santa Clara, "de quien era con mucho afecto devota". Doña Catalina se dispuso a pedir las oportunas licencias del Rey Fernando "el Católico" y del Cardenal Cisneros, Arzobispo de la sede Primada de Toledo, edificándose el convento con el título de *Santa María de Jesús* y en su testamento fechado en Ocaña el 17 de septiembre de 1515 y refrendado por Miguel Sánchez de los Tocados -Secretario del Ayuntamiento- dispuso reservar el Patronato de éste para su hijo D. Alonso Nuñez, comenzando en dicho año la andadura del nuevo convento.

Fueron enviadas como fundadoras varias religiosas del *Convento de Santa Isabel de los Reyes* de Toledo, con objeto de instruir a las terciarias en el espíritu clariano. El P. Juan Marquina, Vicario provincial, en nombre de la provincia franciscana de Castilla, acogió bajo su jurisdicción el Convento.

No obstante los buenos deseos de D^a. Catalina, el convento construido resultaba insuficiente para las religiosas y más aun para acoger a las numerosas jóvenes que se sentían llamadas a seguir su ejemplo. Por todo ello solicitaron permiso del Emperador Carlos V y del Arzobispo de Toledo, D. Alfonso de Fonseca, para trasladarse a otro lugar más amplio y adecuado para la vida conventual. Así tras 11 años de permanencia en este convento, en 1526 siendo Provincial de Castilla Fray Diego de Cisneros se trasladan a otro en la Plaza de los Grandes Maestros (hoy Plaza de Ercilla) recibéndolas en obediencia contando este nuevo con una renta anual de 4.000 ducados.

Dicen las crónicas que D^a. Isabel esposa, de Carlos V, "fue devotísima de esta casa y siempre a las monjas les mostró mucho amor y les hizo merced, teniendo atención a su vida muy ejemplar y religión". Este fue uno de los motivos por lo que D^a. Isabel les obsequió con varias reliquias, entre ellas la cabeza de Santa Nestoria, una de las principales vírgenes que obtuvo el martirio con Santa Úrsula, siendo entonces estas reliquias tan apreciadas y veneradas. Todo esto se perdió en las guerras y sobre todo en la nuestra Civil, pues cuando las monjas regresaron al convento no solo estaba en ruinas sino que su cementerio había sido profanado y quemados los restos en un paseo público.

Poco más puedo relatar, pues son causas de la desaparición de todo su archivo en la última guerra, situación por la que habrán pasado otros conventos, pero que desde luego siempre han vivido estas monjas y otras tantas una vida más rica en consolaciones que de bienes temporales.

Afortunadamente el silencio espiritual de este convento se rompió con la profesión

más destacada como lo fue la de la M. Isabel del Santísimo Sacramento que era natural de Cabañas de Yepes consagrando su vida en Ocaña entre los años 1832 al 1902. Por su mística excepcional y devoción a la Pasión de Jesús y a la Eucaristía, hizo que recibiera el título de *Esposa del Sacramento* ofreciendo su vida como víctima de la Iglesia. Desde el año 2000 (tras ser estudiada su vida y sus escritos autobiográficos) ha sido causa de beatificación y canonización incoada en Roma.

Legó a sus hermanas de comunidad numerosos escritos autobiográficos, que bajo el título de *Invencción del Divino Amor y Decretos de la Mística*, ha llegado hasta nosotros en 14 volúmenes manuscritos que contienen sus experiencias espirituales. Desde el año 1972 contaba con un colegio subvencionado mixto que el año 2000 celebró sus cien años de existencia.

En el año 2024 el convento ha pasado a ser de la Parroquia de Ocaña, permitiendo a la Hdad. de Jesús de Medinaceli (donde está su titular) que celebren sus actos históricos, así como la procesión con la imagen titular (el Martes Santo) que ha pasado a propiedad de esta Hdad. por escritura otorgada por las dos hermanas que aún quedaban en éste, Sor María Teresa y Sor Sandra.

FERMÍN GASCÓ PEDRAZA

DAYSER

ITIAIRIIMIAISI

tarima flotante
parquet laminado
forrado de armarios
revestimiento de paredes y techos



Calle París, 5 - P.I. LA PICOTA
-OCAÑA-

678 75 96 68

Limpieza & Vending Masnaker

MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS

TODO TIPO DE LIMPIEZAS

SERVICIO DOMÉSTICO POR HORAS

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es
www.masnaker.es
Tel. 617 663 795 - OCAÑA (Toledo)



PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

PÁGINA PARROQUIAL

Ha comenzado un año nuevo y, además, AÑO JUBILAR. Año que nos pone en la dirección hacia el gran Jubileo de la Redención del 2033, pues en la Muerte y Resurrección de Jesucristo es donde llega a su Culmen la Obra de la Salvación que nos ha traído Jesucristo.

Es éste un año de RESTAURACIÓN. Así lo vivía el Pueblo de Israel. Pretendía ser una Restauración Social, en todos los sentidos (esclavitud, tierras,...); pero el gran deseo de Dios es la RESTAURACIÓN DEL CORAZÓN, porque la clave está en el Corazón del que lo realiza, en sus criterios, en el por qué y para qué,... si es para tapar y acallar la conciencia, o porque toca,... o una moda más. Dios quiere una verdadera renovación del Corazón de su Pueblo para que EL HOMBRE SE RENEVE EN EL AMOR. Y esto, sólo lo puede hacer Dios, que ES AMOR.

De aquí, como primer gran fruto del Jubileo o gran ayuda para todo lo dicho, como quiera una posicionarse (o las dos cosas), la CAPILLA DE LA ADORACIÓN EUCARÍSTICA PERPETUA. 24 horas al día para que CUALQUIER PERSONA pueda ir a estar con Jesús Vivo y Presente en la Eucaristía, aprender de Él, dejarse restaurar... (la mirada, el oído, el entendimiento, la memoria, la voluntad, los afectos...) para Amar y así Evangelizar desde Él. Él es el Centro, el Principio y el Fin de nuestra Fe. Lo demás, es atascarse en los medios (o haberlos convertido en un "fin").

MUCHAS GRACIAS A TODOS, los que habéis colaborado en estos inicios: profesionales de la construcción, pintura, electricidad, carpintería, calefacción, arte y artes gráficas... y todos los detalles (custodia, mantelito,... y lo que no se ve).

El PRIMER GRAN ENCUENTRO JUBILAR de este año ha sido el JUBILEO DE LAS HERMANDADES Y COFRADÍAS, celebrado en Urda el pasado sábado 25 y en el que han participado una representación de nuestro Pueblo tan Cofrade. Os dejo con el testimonio de uno de sus participantes.

TESTIMONIOS

JUBILEO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS. El pasado día 25 de enero, se celebró el Jubileo Diocesano para las Hermandades y Cofradías en la localidad de Urda, organizado por la Delegación Diocesana de Religiosidad Popular, Hermandades y Cofradías de Toledo.

Fuimos convocadas todas las Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Toledo, por iniciativa de nuestro Sr. Arzobispo, quien realizó muy efusivamente, la importancia

de las Hermandades en la Fe Cristiana y en nuestra Diócesis.

El encuentro tuvo diferentes actividades. Comenzó a las 10:00h con una RECEPCIÓN GENERAL a todos los asistentes cofrades en el pabellón municipal, con café y magdalenas, dando la bienvenida a más de 2.500 personas.

Seguidamente, en el mismo lugar, tuvo lugar a continuación, la CHARLA a cargo de D. Mikel Garciandía Goñi, Obispo de Palencia. Sus palabras remarcaron la importancia que tenemos los cofrades en la misión de la Iglesia.

Durante la charla, un grupo numeroso de sacerdotes estaban disponibles para el Sacramento de la CONFESIÓN, uno de los cuatro actos necesarios para poder recibir la GRACIA JUBILAR concretada en la Indulgencia Plenaria y la correspondiente "Urdetana".

Después, nos trasladamos todos a la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, para dar comienzo a la celebración de la SANTA MISA, presidida por nuestro Sr. Arzobispo D. Francisco Cerro Chaves ante la imagen del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz de Urda. Una Eucaristía preciosa, donde ya no había ni un alfiler dentro del templo y donde, todos los hermanos cofrades que lo deseamos, pudimos COMULGAR (recibir al Señor en la Eucaristía), PROFESAR LA FE Y PEDIR POR EL PAPA Y SUS INTENCIONES; siendo estos otros dos actos necesarios para recibir la Indulgencia Plenaria en este día.

A la finalización de la Misa, comenzó el cuarto acto para la Gracia Jubilar: La Peregrinación y ENTRADA POR LA PUERTA SANTA, en este caso, el traslado en procesión de la imagen Titular (también llamado Cristo de la Mancha), desde la Iglesia Parroquial, hasta la Basílica del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz de Urda.

Una procesión muy multitudinaria, difícil de describir con palabras, ya que fue muy emocionante ver los gestos de fe hacia el Señor en la imagen de este "Cristo Milagroso".

Aquí, quiero hacer un inciso personal, ya que tuve la grandísima suerte de ser uno de los portadores del paso. Puede ver de primera mano tantos hermanos que se acercaban entre la gran multitud, a tocar y besar el paso, a pedir por sí mismos, por sus familiares, intenciones,... Escuchar y ver caras muy de cerca,... los cantadores de Vivas que caminaban de espaldas, mirando siempre al Cristo... Gestos externos que movían mi interior para caminar más y mejor detrás de Jesucristo.

Quiero desde aquí dar las gracias a mi amigo Enrique y a toda la directiva de la

Hermandad del Santísimo Cristo de Urda, por dejarme ayudar a portar a N. P. Jesús Nazareno toda la carrera, por vivir esta gran experiencia y por recibir este gran regalo y privilegio, que sin duda recordaré con mucho cariño.

El paso, como nosotros lo llamamos, es muy bonito: es una barca sobre un carro de ruedas, tirado por los cofrades en dos cuerdas largas que salen de la parte delantera.

Una vez llegado a la Basílica, los asistentes rodeamos la imagen del Cristo, como es tradicional en Urda.

A continuación, nos dirigimos de nuevo al pabellón, donde nos esperaba un rico ALMUERZO; en este caso, unas judías blancas, que con mucho cariño prepararon los voluntarios para todos los asistentes. Durante la comida, un grupo de jóvenes de Urda, nos deleitaron con unos BAILES TRADICIONALES manchegos hasta las cuatro de la tarde, que finalizando el encuentro.

El Encuentro se desbordó, desde Ocaña, hemos participado más de 105 peregrinos, siendo uno de los grupos más numerosos. Quiero agradecer a todos los hermanos cofrades y voluntarios de Urda, el recibimiento y trato que nos brindaron desde el primer momento. Felicitarles por su trabajo y buen hacer. También reconocer el esfuerzo y trabajo de la Delegación Diocesana, quienes están apostando mucho por las Hermandades y Cofradías de la Diócesis, haciéndonos muy presentes en la Iglesia. (Álvaro Cuenca Guzmán).

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

- Inés Guzmán Montoro, hija de Javier y Natalia
- Martín Lozano Ojeda, hijo de Cristian y Nuria
- Iratí Elcid García, hija de Jesús y Estela
- Marcos González Montoro, hijo de Jaime y Helena
- Jacobo G-Monedero García, hijo de Oscar y Montserrat
- Paula Alejandra Biceño Bernal, hija de Itilio y Verónica
- Gonzalo Ontalba Martín, hijo de Javier y María

Reciban nuestra felicitación más cordial.

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

- 31.12.24 Mario Morcuende Pérez
- 10.01.25 Esperanza Gómez-Monedero Rodríguez
- 12.01.25 María Isabel Parla Rama
- 16.01.25 Victoria Escobar Campo-Díaz
- 16.01.25 M^a José Alonso López-Tofiño
- 18.01.25 Crisólogo Parla Rama
- 19.01.25 Tomás Huerta Montero
- 19.01.25 Miguel Romero Gómez-Monedero
- 20.01.25 María Osteso Morato
- 25.01.25 José Coronado Martínez
- 25.01.25 José Bonilla Gómez

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.
A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Aprovechando el último fin de semana de Enero me dirijo a casa de Vicente a tener con él unas palabras, pero en el buen sentido, no vayan a pensar mal que luego empezamos con las tonterías. Me comenta que tenía unos papeles que arregar y que más tarde tiene que marchar a Toledo al primer cumpleaños de su última nietecita, Carmen, y eso tiene importancia por encima de lo demás. Así que no quiero entretenerle mucho para que le dé tiempo a ponerse guapo (corbata y eso) y se vaya para allá. Este mes de Enero, le digo, del 2025, hace veinte años que allá por el 2005 salíamos a la calle por primera vez, a enfrentarnos con los lectores. Vicente se incorporó un poquito después, pero desde entonces no hemos dejado de encontrarnos con nuestros lectores para eso que parece les gusta, el campo y sus cositas. O a lo mejor es que también les gusta este tono distendido que solemos utilizar.

- Buenos días, Pepe, me alegro de esos veinte años que no es nada, como decía no sé qué canción, y para celebrarlo voy a preparar una copita de mistela y un polvorón, que como hasta la Candelaria son pascuas, pues así le damos un punto a la vida por este aniversario.

Bueno, si te empeñas, pero ya sabes que te lo digo siempre, que estas cosas debemos tomarlas con precaución, que luego nos echa la bronca el médico.

- Aquí no nos ve nadie y no se entera, así que, feliz aniversario y feliz año nuevo, deseo que traslado a nuestros lectores.

Sea, pero aquí yo he venido a hablar de mi libro, digo del campo.

- Pues si hay que hablar del campo, ya estamos tardando.

La primera cosa que te quería preguntar es sobre el precio del aceite, que parece que se ha estabilizado a la baja.

- Nada de eso, ya está remontando. Eso ha sido un movimiento estratégico creado desde las alturas para poder pagar las aceitunas más baratas de lo que quisiéramos, pero una vez recogidas y en las almazaras, la cosa sube como la espuma y ya verás de aquí a un mes como se nota. Y eso que todavía las mías están en el campo.

¿Y eso cómo puede ser a estas alturas de año?

- Pues porque hay que dedicarse a la sementera y como no nos podemos multiplicar y no encuentro gente, pues se hace lo que se puede. Debemos ser los últimos en Ocaña en recoger las aceitunas.

Todo tiene sus ventajas ya que si, como dices, los precios tienden a subir lo normal es

que te salgan más rentables que si lo hicieras días atrás. Además, estarás aprovechando las lluvias extraordinarias que están cayendo aunque la gente diga que hace mal tiempo.

- Efectivamente, está haciendo unos días de invierno, y hoy precisamente puede ser el día de las tres bes, braseo, baraja y braga, aunque alguien me pueda tildar de anticuado. Las lluvias que nos están viniendo son muy beneficiosas para el campo. Para los que han "sembrado" tarde como mi hijo, pues le viene muy bien porque va a crecer muy rápido, y los que sembraron temprano, como en este oficio te mueres de viejo y no aprendes, con la sequía que había las primeras hojas se estaban perdiendo, y eso no es nada de bueno para las plantas, que se desnuden, entonces gracias a estas lluvias está cambiando el aspecto del campo que estaba de pena. Entre la no nacencia y la sobre abundancia de conejos, que se comían lo poco que iba creciendo, pues ahora la cosa puede que mejore.

Y nos coloquemos en un mes de Febrero bonito.

- Y nos coloquemos en un mes de Febrero cebaero que es como siempre se ha dicho. Además está lloviendo bastante bien, así que no hay más que decir que el tiempo es bueno. Te puedo añadir que la campaña

de siembras está prácticamente terminada y la aceituna bastante avanzada, salvo en mi casa, que ya te he dicho que vamos con algo de retraso. Por cierto, hablando de aceitunas, parece que la cosecha no está siendo tan grande como parecía que iba a ser, y puede que por eso están repuntando ahora los precios. Además tenemos que tener en cuenta que la oliva es una planta irregular, unas pueden estar muy cargadas y otras apenas tienen fruto. También en esto influye el clima seco y frío que tenemos en esta zona, al contrario que en las tierras andaluzas.

Pero fíjate que se da la paradoja que muy cerca de aquí tenemos la zona de Mora donde abunda la oliva.

- Ahí empieza la denominación tierras de los montes de Toledo. Ya lo decíamos en otras entrevistas anteriores. Puede que el microclima sea diferente respecto a nosotros, que somos una altiplanicie. Aquí se da mejor el tema de cereales, por más que antiguamente había muchas más olivas, y en muchas casas se hacía aceite. Pero ahora las cosas han cambiado.

Tenía unas dudas que creo que te las he comentado en otra ocasión y es la plantación de pistachos y almendros, que parece se estimula.

- Efectivamente se está estimulando, otra cosa es que si todos plantamos, logicamente conseguiremos sobre producción, y ya veremos lo que nos dice el futuro.

Y de la uva, aunque no estamos en campaña, algo de vendimia verde o algo así he visto en algunos noticieros.

- Es una cosa que, Pepe, no entiendo. No entiendo que nos hayan subvencionado para aumentar la plantación y la producción, y ahora se esté promocionando la cosecha verde.

Pero no sé qué es eso.

- Pues se trata de coger el fruto cuando está creciendo para tirarlo a la basura y reducir la cantidad de cosecha. Francamente no lo entiendo por mucho que nos lo traten de explicar.

Es que me da la sensación que de nuevo los que dirigen el cotarro han hecho cursos acelerados de agricultura y de otras cosas.

- Mejor no toquemos ese tema.

Pues hasta el mes que viene y feliz Candelaria. Y feliz cumpleaños para Carmencita.

VICENTE LÓPEZ JIMÉNEZ
Y JOSÉ RUBIALES ARIAS

**INSTALACIONES
LOS LLANOS**

**FONTANERÍA · GRUPOS DE PRESIÓN
CALEFACCIÓN · AIRE ACONDICIONADO**



**PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
CALIDAD Y SERIEDAD**

627 944 383 

**Polígono Industrial LA PICOTA
Calle 3, Nave 7 - OCAÑA (Toledo)**

MÚSICA MAESTRO

LOS PIONEROS DEL BAJO ELÉCTRICO

¿Sabíais que el bajo eléctrico nació porque un músico estaba cansado de cargar un contrabajo gigante?

En este artículo os contaré como un simple problema práctico revolucionó la música.

En los siglos XVII y XVIII comienza el uso del contrabajo, el instrumento más grave de la familia de las cuerdas. Su sonido era y sigue siendo muy poderoso pero su tamaño lo convertían en una verdadera pesadilla para transportarlo en aquel entonces.

El real cambio llegó en los años 30 cuando un hombre llamado Paul Tutmarc, construyó el primer contrabajo portátil llamado Audiovox Model 736 que podía conectarse a un amplificador y también era más pequeño, pero su invento no fue tomado con seriedad ya que la gente de aquel entonces no estaba preparada para tal cambio.

Es en el año 1951 cuando Leo Fender convirtió el bajo eléctrico en el standard de la música moderna. Fue un verdadero acierto ya que era pequeño, fácil

de transportar y al tener trastes, los músicos podían tocarlo con muy buena precisión. Se llamó "Fender precision bass" (hoy día Fender sigue siendo una marca líder en la industria musical). Fender no era músico pero tomó muy en cuenta las opiniones y necesidades que los músicos de aquella época expresaban.

Más adelante, en los años 60, el bajista James Jamerson, bajista de un grupo llamado *Motown*, fue otro músico icónico que demostró que el bajo no solo debía seguir el ritmo, sino también contar una historia. Se caracterizó por tocar con un solo dedo, al que llamaba "Gancho". Actualmente es considerado uno de los músicos más influyentes de la historia incluyéndolo en el *Rock and roll of fame* en el año 2000.

Más adelante Jaco Pastorius fue otro revolucionario ya que le quitó todos los trastes a su bajo eléctrico, creando un sonido muy diferente, con un tipo de toque suave y único. Con estas nuevas reglas Jaco desafió todo lo que hasta el momento estaba establecido.

Recuerdo una anécdota de un concierto suyo donde tocando en un teatro sobre un escenario, de pronto hacia salir a la calle a todo el público para terminar su concierto tocando en una plaza frente al mismo teatro donde brindaba su actuación (esto sucedió en Buenos Aires). Jaco logró que el bajo fuera un verdadero protagonista en el jazz y el rock, dejando de ser un mero acompañante.

Para terminar, a modo de conclusión, podemos decir que a veces una pequeña idea puede transformar todo un mundo, ¡no lo olvidéis!

KARINA DE MAIO

CANTANTE Y COMPOSITORA

El
ABO
de la música

**ACADEMIA DE MÚSICA
EN OCAÑA**

**Clases de
guitarra clásica,
guitarra eléctrica,
piano, violín, canto
y musicoterapia.**

**Clases individuales y
grupales (grupos pequeños)
para niñ@s y adult@s.**

¡VIVA LA MUSICA!

Teléfono: 656 495 941
Instagram: @abcdelamusic7
Facebook: abcdelamusic7

**Encuadernación en piel de
EL PERFIL
DE OCAÑA**

30€
cada volumen

**IMPRESA
DUBIALES, S.L.**

**RODRIGUEZ
CO
ASESORES**

**ASESORÍA
LABORAL
FISCAL
CONTABLE**

Tel. 925 12 12 93
Atención al Público
Alejandro Pacheco, 11,
Portal 1, Bajo B
45300 OCAÑA (Toledo)
ricoasesores@gmail.com

Academia de Arte

TALLER DE ARTE OCAÑA
LA MEDUSA

**Cursos de
Dibujo
Pintura,
Comic,
Manga,
Ilustración y
mucho más...**

**Aprende a tu
ritmo...**

**Precios desde
38 euros**

**Llama al
TLF 619858100**

tallerdeartelamedusa@gmail.com

VISÍTANOS EN
Calle Mártires Dominicos Nº 6 ,
OCAÑA(TOLEDO).

¡Habla por WhatsApp!

APUNTATE YA

DEPORTES

GALA DEL DEPORTE 2024

La Gala del deporte de 2024 se celebró con cierto retraso, según el Concejal de deportes, por las obras en el teatro Lope de Vega los últimos meses. El 18 de Enero todo estaba preparado: un decorado, sillas de las típicas de palos de madera, y una proyección continuada sobre el fondo del escenario proveniente de alguna pantalla de ordenador desde el que se controlaba, o mejor, manejaba todo el paquete de audios, videos o fotos que se iban proyectando sobre ese fondo del escenario y que, según se pudo ver en bastantes participantes, les molestaba en los ojos claramente, algo de lo que los que estábamos en el patio de butacas no nos dábamos cuenta. Si nos dábamos cuenta del griterío constante de los numerosos chavales y chavalas que se movían por abajo y por arriba con la misma libertad que en un polideportivo. Pero vayamos a lo que nos interesa. Y lo bueno empezó con una interpretación de un solista de violín, Benjamin Nava, que acompañaba con su música emitida por los altavoces, y que reiteró brillantemente a lo largo de la velada en varias ocasiones más.

Roberto Alcázar, presentador del evento, junto a la Reina y Damas de las fiestas se encargaron de ir citando a cada uno de los nominados en los diferentes deportes y que tras recibir su correspondiente placa se fueron colocando en las cómodas sillas preparadas al efecto. Las palabras de apertura corrieron a cargo de Raimundo Barroso, concejal de Deportes, entre las que dijo que "nuestro teatro luce con el esplendor que merecéis porque la luz del brillo la aportáis cada uno de los galardonados que en esta noche vais a recibir vuestro merecido premio al reconocimiento el esfuerzo y la constancia durante un año".

Y así fueron llegando al escenario hasta diez nominados, bien personalmente, bien en equipo o en parejas para ubicarse en la zona reservada para ellos. Los méritos de cada uno de los nominados fueron leídos a duras penas por las Damas y Reina a tenor del volumen de la música de fondo que, a veces, hacía casi imperceptible su narración. Pero a todo se acostumbra uno, hasta a los ruidos. Cada uno de los nominados fueron recibiendo la placa de manos de uno de los/las concejales asistentes al evento.

Y finalmente llegó el nominado de Honor, jugador de fútbol sala y que acumula a sus espaldas una brillante carrera. Jesús García del Pino Gordillo manifestó en su breve alocución su gratitud por el mérito de que le hacían merecedor, así como la presencia del numeroso público, incluidos familiares, que se encontraban en el patio de butacas. El Alcalde le hizo entrega de su placa especial y de un ramo de flores de manos de una de las damas.

También recibieron regalo los que habían intervenido técnicamente en la preparación del evento, posando para los numerosos móviles a pie de escenario y dejar testimonio del momento.



En resumen, una noche glamurosa aunque un poco ruidosa en algunos momentos. Y para finalizar esta apretada crónica, dejamos la relación nominal de los premiados.

- > Sección de atletismo Club P. Poeta.- Nacho Rocamora y Vega Magdaleno
- > Sección orientación Club P. Poeta.- Luís Sáez
- > Patinaje estilo libre Club P. Poeta.- Laia Magnolia Pastor
- > Box 666.- Génesis de Jesús Estanga
- > Club tenis de mesa.- Daniel Galiano
- > Club baloncesto de Ocaña.- Equipo Benjamin mxto temporada 23/24
- > Club patinaje Ocaña.- Naiala Puebla
- > Club de kárate Ocaña.- Nicolás Villalba
- > Club Villa de Ocaña fútbol sala.- Equipos de competición temporada 23/24
- > Club Ciclocaña.- Juan Camacho
- > Club atletismo Ocaña.- David Cantarero
- > Galardonado de honor.- Jesús García del Pino Gordillo. Internacional con la selección española de fútbol sala. Jugador del Palma Futsal.

KÁRATE

2025 comienza "con gran entusiasmo", y os ofrecemos la primera noticia, el pasado sábado 18 de Enero, se celebraba una nueva edición de la *Gala del Deporte*, que viene siendo organizada por la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Ocaña, en el Teatro "Lope de Vega" de nuestra localidad. En ella, de nuevo se han otorgado los galardones deportivos a los Clubes y deportistas locales propuestos por los mismos.

Esta edición, representando al CD Karate Ocaña, era propuesto nuestro alumno Cinturón Azul/Marrón Nicolás Villalba Negru, que recibía el merecido galardón de la mano del Concejal de Deportes, Raimundo Barroso, al cual transmitimos nuestra "enhorabuena" por la acertada propuesta.



Al cierre del mes, el 25 de Enero, vamos a Tomelloso (Ciudad Real), para participar en la // Fase de Karate en edad escolar que es organizada por la JJ.CC (Sección Deportes) y por la FCMKDA, dónde participaremos con 4 alum@s, Sofía Villalba, Lázaro Rodríguez, Nicolás Villalba y Álvaro Rubio y nuestra Juez y Arbitro Nacional Lola Rodríguez, donde de nuevo esperamos que nuestros alumnos hagan un excelente papel en las categorías de KATA y KUMITE, "ánimo a tod@s"

CARLOS PASTOR

FÚTBOL

Los 13 y 14 de diciembre se celebró en Vigo la primera fase de Campeonatos de España de Selecciones Autonómicas Sub-14 y Sub-16.

Entre las 18 chicas de la Selección de Fútbol Femenino Sub-16 y tras pasar las cuatro pruebas de clasificación, tenemos a la ocañense **Claudia Fernández Figueroa**, jugadora del A.D. SESEÑA CANTERA en la Liga UCLM Primera Autonómica Preferete de la categoría ABSOLUTA.



Nuestra vecina ha dado un paso más, para continuar con su mayor afición y sueño, que es llegar a ser profesional en este deporte. Desde

pequeña, su ilusión era jugar al fútbol, siendo encuadrada con 8 años en la Escuela de Fútbol de la localidad vecina de Noblejas y teniendo que abandonar su equipo mixto hace dos años, para formar parte de un equipo femenino, jugando durante un año en el Club de Fútbol Femenino Real Aranjuez en la categoría de Cadete.

Tras su paso por este equipo, ojeadores del A.D. SESEÑA CANTERA fueron a buscarla para realizar unas pruebas en el Equipo, siendo admitida por el cuerpo técnico para jugar en el equipo de máxima categoría.

La primera fase del Campeonato de España Femenino, terminó con derrota frente a la Selección de la Comunidad de Madrid y empate contra la Gallega, siendo clasificadas para la FASE PLATA, prevista para finales de febrero y principios de marzo de 2025.

Queremos desearle desde estas páginas que siga disfrutando y persiguiendo su sueño, siendo embajadora de nuestra localidad, OCAÑA.

FISIOTERAPIA

LA REHABILITACIÓN DE TOBILLO

La rehabilitación de un tobillo tras un esguince o una distensión de ligamentos es una parte imprescindible si queremos conseguir una correcta recuperación de la región y que no aparezcan dolores residuales en un futuro.

Si no realizamos un correcto tratamiento todo el tejido ligamentoso quedará débil y mucho más propenso a lesiones recidivantes, por lo que es muy importante seguir un correcto tratamiento, tanto con fisioterapia asistencial (tratamiento manual y electroterapia) como con ejercicio terapéutico.

En primer lugar el tratamiento se enfocará en reducir la inflamación de todos los tejidos alrededor del tobillo (ligamentos, cápsula articular y tendones).

Para ello usaremos electroterapia (por ejemplo diatermia o ultrasonidos), masaje de drenaje, baños de contraste o hielo. Al mismo tiempo comenzaremos con ejercicios de activación y movimiento del tobillo, en los primeros días sin apoyo del pie, para que el tobillo vaya recibiendo estímulos que favorezcan el retensado de los ligamentos

que se han visto sobreestirados en el movimiento lesivo.

Una vez que la inflamación está controlada, comenzaremos a pautar la carga parcial del pie, es decir, apoyaremos el pie con el uso de muletas o con una tobillera o un vendaje funcional.



Es importante que el pie se mueva y reciba carga lo antes posible para que todos los tejidos comiencen a recuperar sus funciones, por lo tanto, en esta fase los ejercicios son aún más determinantes. Incluiremos ejercicios como pisar fuerte

contra el suelo estando sentado, apoyar el pie sobre una pelota y girarlo en todas direcciones o mover el pie rápidamente en direcciones opuestas.

Por último, cuando el tobillo nos permita una carga completa, el tratamiento del tobillo será en un 90% ejercicios de rehabilitación. En esta fase ya deberemos incluir ejercicios como caminar de puntillas y talones, hacer marcha lateral, dar pequeños saltos, hacer pases de balón contra una pared, equilibrios a la pata coja y añadir situaciones de inestabilidad, como obstáculos o superficies irregulares.

El repertorio de ejercicios es amplísimo y variado, lo importante es aportar esos estímulos al tobillo para que se fortalezca y se recupere de forma adecuada antes de comenzar a correr y retomar la actividad deportiva.

Además, si queremos reducir el riesgo de volver a recaer de la lesión de tobillo, recomendamos que estos ejercicios de la última fase se incluyan de forma regular en el entrenamiento del deportista.

JAVIER VILLANUEVA SÁNCHEZ-BEATO

COLEGIADO Nº 10.605 - CLÍNICA MULTIFISIO

SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL
HORIZONTALES=> 1: CHIP HINDAR, 2: AUNABA, MENA, 3: EMISORA BOL.
4: RO ACERTARA, 5: A ARANDELA, 6: SABEN, IDOLO, 7: COLAREIS, Y.
8: PANADERO, RE, 9: ATA AMASIES, 10: PARL ASASTE, 11: URETER, SEAS.
VERTICALES=> 1: CAERAS, PAPU, 2: HUMO ACATAR, 3: INI ABONARE.
4: PASARELA, 11: 5: BOCANADA, E, 6: HAREN, REMAR, 7: 1: ARDIERAS.
8: NMI TEDIOSAS, 9: CEBALOS ESE, 10: MORAL, RITA, 11: RALA OVESEIS.



CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO

Carretera de Noblejas, 32 OCAÑA (frente a Urgencias) CITA PREVIA: 925 121 390 / 691 344 421

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA
(Clases de Reeducación postural para niños)



EL RINCÓN DEL BOTICARIO

DEPRESIÓN

La depresión es una enfermedad común pero grave, y la mayor parte de quienes la padecen necesitan tratamiento para mejorar.

Todos nos hemos sentido melancólicos o tristes en alguna ocasión, pero suele ser algo pasajero que se supera en poco tiempo.

En cambio, las personas que sufren depresión padecen un estado de ánimo bajo y sentimientos de tristeza, asociados a alteraciones de comportamiento que se alargan en el tiempo, causando ansiedad, insomnio, pérdida de apetito y falta de interés para realizar ciertas actividades laborales, escolares o familiares.

La depresión es una enfermedad que sufren 2,5 millones de personas en España y más de 300 millones de personas en el mundo; el 50% de las personas que la padecen no están diagnosticadas. La sufren casi el doble de mujeres que de hombres.

Puede afectar a cualquier persona, de cualquier nivel socioeconómico y de cualquier edad.

Hay distintos tipos de depresión, pudiéndola clasificar en los siguientes tipos:

- *Trastorno distímico o distimia*: es un tipo de depresión crónica cuyos síntomas duran dos o más años. Quien la padece, en ocasiones puede llegar a sentirse bien durante días, incluso semanas, pero enseguida vuelven a reaparecer los síntomas, estando la mayor parte del tiempo cansado y deprimido. Suele iniciarse en la edad adulta y es una de las formas más comunes de depresión.

- *Trastorno depresivo grave* o depresión grave: se caracteriza por una combinación de síntomas que interfiere con la capacidad para trabajar, dormir, estudiar, comer, y disfrutar de las actividades que antes resultaban placenteras. Este tipo de depresión incapacita a la persona y le impide desenvolverse con normalidad. Puede suceder una sola vez, pero normalmente se repite a lo largo de la vida.

- *Depresión subclínica*: es aquella que puede pasar prácticamente inadvertida porque no se detecta la presencia de ánimo deprimido, ni la incapacidad para disfrutar de las cosas y sí otros síntomas como ansiedad, irritabilidad, apatía, pérdida de apetito, disminución de peso, alteración del sueño...

- *Depresión psicótica*: cuando una enfermedad depresiva grave está

acompañada por alguna forma de psicosis, como ruptura con la realidad, alucinaciones, delirios.

- *Depresión postparto*: se produce cuando una mujer sufre un episodio de depresión grave dentro del primer mes después del parto. Es frecuente ya que afecta entre el 10% y el 15% de las madres.

- *Trastorno afectivo estacional*: aparece durante el invierno, cuando disminuyen las horas de luz solar.

- *Trastorno bipolar o enfermedad maniaco-depresiva*: se caracteriza por cambios clínicos en el estado de ánimo, que puede oscilar de momentos de alegría extrema o máxima energía a estados de ánimo muy bajos. Este tipo de depresión es menos común.

Las causas que provocan que una persona se deprima a veces son muy obvias y en otros casos no. También puede existir un solo motivo o varios. La conclusión es que la depresión parece ser el resultado de una combinación de factores genéticos, bioquímicos, y psicológicos.

Los factores de riesgo de la depresión son: el género (es más frecuente en mujeres que en hombres), antecedentes familiares (parece existir un componente genético), problemas de la vida (pérdida de alguien, divorcio, despido...), circunstancias cotidianas (cansancio, soledad...), enfermedades físicas (cáncer, Alzheimer...), abuso del alcohol y drogas y determinados medicamentos.

Aunque no todos los pacientes con depresión tienen los mismos síntomas, los más comunes son: sentimientos persistentes de tristeza, ansiedad, vacío y pesimismo, irritabilidad, pérdida de confianza en uno mismo, pérdida de interés en las actividades que antes se disfrutaba, cansancio, insomnio, pérdida de apetito y en menor medida ideas de muerte o intentos de suicidio.

La depresión es una de las enfermedades médicas más tratables: ocho de cada diez personas que la sufren mejoran con ayuda profesional. El tipo de tratamiento depende de los síntomas que sufre cada persona y su gravedad.

Los tratamientos más usados y que se pueden usar combinados son: el tratamiento psicológico (la psicoterapia) y el tratamiento farmacológico siempre bajo la supervisión de un médico.

M^a ÁNGELES VERDUGO MONTORO
FARMACIA VERDUGO



Dra. Saramander
Veterinaria de Animales Exóticos
Veterinaria a Domicilio
675545852 / saramandra.es

Gatos y Perros:

- Vacunas
- Desparasitación
- Microchip
- Burocracia
- Eutanasia

Otras Mascotas:

- Consultas
- Desparasitación
- Vacunas
- Microchip
- Urgencias
- Eutanasia

¡Recuerda!
SI TU MASCOTA NO ES UN PERRO NI UN GATO ¡ES UN ANIMAL EXÓTICO!

Mira por tus ojos son para toda la vida



ÓPTICA OCAÑA VISIÓN
GABINETE AUDITIVO

Carmen M^a Torralba G^a del Pino



Avda. del Parque, 16
45300 OCAÑA
Teléfono 925 13 08 98

PASEANDO POR MADRID -IV-

Este mes voy a comenzar una serie de paseos por la ciudad de Madrid, visitando zonas o barrios que tengan atractivo para las personas que los transitan. Madrid es una ciudad que tiene mucho atractivo para los visitantes, y sobre todo para aquellos que tienen inquietud por el Arte y la Historia. En Madrid todos caminamos deprisa, y lo mismo les pasa a los que vienen de fuera, dándose la circunstancia de que has pasado por un lugar muchas veces pero no te has fijado en nada, no ves los placeres que la ciudad te muestra.

Hace unos años mi mujer y yo decidimos visitar la ciudad un día a la semana, los jueves por la tarde, en unas visitas que hacemos a las que llamamos "Conocer Madrid", con la intención de recrearnos en aquellos lugares que habíamos visto muchas veces pero en los que no nos habíamos fijado. Si un jueves hace mal tiempo y no podemos pasear, lo dedicamos a museos, que hay muchos y no en todos hay que reservar entrada, y algo muy importante, la mayoría gratuitos, y los que hay que pagar son muy económicos. Tras este preámbulo, voy a comenzar mi paseo.

Me situó en la Puerta del Sol para iniciar mi paseo por la calle Alcalá. No podemos pasar por el lado izquierdo sin mirar el pavimento, ya que en una de las losas de piedra hay un sol esculpido a modo de bajorrelieve, que nos recuerda que estamos en la Puerta del Sol. En este tramo de la calle Alcalá desde la Puerta del Sol hasta Cibeles, están parte de los edificios más bonitos de Madrid, de estilo barroco o neobarroco, con adornos y enrejados que por sí solos vale la pena ver y deleitarse con el paseo.

La primera parada la haremos en el número 13, allí está la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, creada a mitad del siglo XVIII en el Palacio de Goyeneche, edificio diseñado por el ilustre arquitecto José de Churriguera. Tiene actividades docentes, pero lo que nos ocupa en este escrito, al margen de las pinturas existentes en sus dependencias en las que se pueden ver obras de Zurbarán, Goya, Ribera, Velázquez o Tintoretto, son las exposiciones de pintura que allí hay, que son muy interesantes. Suelen ser gratuitas y no hay que hacer reserva para visitarlas, aunque para ver el resto sí hay que reservar. Este edificio, antes de pertenecer a la Real Academia de San Fernando tuvo distintas actividades, fue construido en 1720, con una fachada barroca y una portada frente a la que vale la pena detenerse, ya que está marcada por dos columnas estriadas con basas y capiteles de orden dórico, en puro estilo churrigueresco.

Siguiendo adelante nos encontramos el Casino de Madrid, situado en el número 15 de la

calle Alcalá. No es un casino de juego, nada tiene que ver con el Casino de Torrelodones. La denominación es Real Casino de Madrid, es una sociedad cultural fundada a mediados del siglo XIX, perteneciente a un colectivo privado del que cualquiera puede ser socio, sólo hay que solicitarlo y abonar las cuotas establecidas. Ha estado muchos años sin actividad, hasta que a principios de los años 90 del siglo XX fue renovado y puesto al servicio de los nuevos miembros. Este edificio, dicho sea de paso, tiene una escalera de doble tiro para acceder a la planta primera con un diseño espectacular, es muy bonito en todo su conjunto, y las actividades que allí se realizan, que son muchas, son sólo para socios. Lo he visitado, aunque no sé si puede hacerse libremente.

Más allá de la calle Virgen de los Peligros esquina a Caballero de Gracia y Gran Vía, está el Edificio Metrópolis, una construcción ecléctica muy bonita y con algunos detalles de inspiración francesa. Es uno de los edificios más bellos y elegantes de Madrid, con una cúpula espectacular rematada en lo más alto con una estatua del Ave Fénix. Data de principios del siglo XX con toda su fachada circular llena de adornos escultóricos de estilo modernista, que le dieron un aire nuevo a aquel principio de siglo, y que en la parte baja de la fachada tiene un grupo de esculturas que aluden a los dioses griegos.

Cruzando la Gran Vía, y sin dejar la acera de la izquierda, encontramos una iglesia histórica. Se trata de la Iglesia de la Concepción Real de Calatrava, vulgarmente llamada "Iglesia de las Calatravas" o "de las Comendadoras de Calatrava". Está en el número 43 de la calle Alcalá, y como todas las construcciones de esta zona, es de tipo barroco. En su interior tiene una cúpula impresionante, con una gran luminosidad, además de una amplia decoración artística. El retablo es de madera policromada, que constituye lo que se ha dado en llamar estilo churrigueresco. En la fachada de esta iglesia hay una placa que nos recuerda que ahí celebró su primera misa Lope de Vega; sabido es que "El Fénix de los Ingenios" después de una larga vida amorosa y tras casarse dos veces, decidió ordenarse sacerdote, eligiendo "La Iglesia de las Calatravas" para comenzar su vida sacerdotal, el 27 de noviembre de 1614.

En la actualidad en esta iglesia se celebran asiduamente conciertos polifónicos aprovechando su buenísima acústica. Antes de seguir adelante en nuestro paseo por esta calle tan emblemática, tenemos que fijarnos en la acera de la iglesia, ya que justo enfrente de la puerta hay una losa de granito con la Cruz de Caravaca esculpida. Al igual que el sol que

hemos visto al inicio de la calle, ésta es una de las muchas figuras que los canteros del Ayuntamiento de Madrid van colocando en las distintas aceras, recordándonos hechos relevantes o históricos.

Un poco más allá. Cruzando la calle Barquillo, nos encontramos con un edificio relevante en el que ahora se encuentra la sede del Instituto Cervantes, institución española creada en 1991 para el desarrollo de la lengua castellana en el mundo, y que anteriormente fue sede del Banco Central. Es un edificio espectacular, con una puerta grandiosa en el chafalán que hace en la esquina de la calle Alcalá con Barquillo, flanqueada a ambos lados por un conjunto de cariátides de grandes dimensiones, dos a cada lado, que convierten la portada en una de las más espectaculares de Madrid. La fachada a izquierda y a derecha, es decir Barquillo y Alcalá, tiene a cada lado un conjunto de columnas gigantes y estriadas, construidas en granito, rematadas en capiteles jónicos, lo que le da al edificio un resultado final impresionante.

Seguimos paseando sin dejar la acera de la izquierda de la calle Alcalá, y a continuación nos encontramos con el Palacio de Buenavista, sede del actual Cuartel General del Ejército de Tierra. Se trata de un conjunto que tiene su perímetro vallado con una cerca metálica ornamental, en el que confluyen la calle Alcalá hasta Cibeles, el paseo de Recoletos, la calle Prim (antes El Turco) y la calle Barquillo en una especie de colina ajardinada en la que estuvo el Ministerio de Defensa. Se trata de un edificio de mitad del siglo XVIII que perteneció a los Duques de Alba, albergando durante ese período grandes colecciones de arte. Allí estuvo *La Venus del Espejo* de Velázquez, o *La Madonna d'Alba* de Rafael Sanzio, además de otras grandes obras pictóricas, hasta el punto que en algún momento se promovió para que fuera sede del Museo Real de Pinturas. Cuando la familia Alba se trasladó al Palacio de Liria, este conjunto arquitectónico pasó a pertenecer al Estado español, siendo su primera actividad la de Ministerio de Guerra. Se trata de un bello palacio que todavía goza de grandes ornamentos, estatuas y cuadros, con un largo desarrollo en el arte. Se puede visitar pidiéndolo con antelación, y se organizan visitas guiadas para disfrutar de este lujoso palacio. Como anécdota diré que allí vivió el General Prim, el cual sufrió un atentado el 27 de diciembre de 1870 cuando se dirigía a su morada, muriendo tres días después en las dependencias del palacio que por entonces tenía su entrada por la calle a la que hoy se conoce como Prim.

Continuará...

EMILIO ARQUERO FERNÁNDEZ

ÚLTIMA PÁGINA

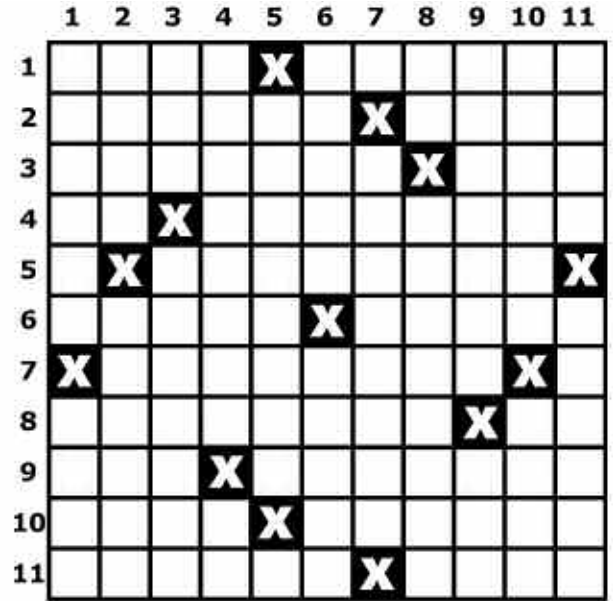
EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES

1: Circuito integrado para ordenadores. Clavar. 2: Ponía de acuerdo. Lela. 3: Empresa de radiodifusión. Taza grande sin asa. 4: Se usa para arrullar a los niños. Dará en el blanco. 5: Primera vocal. Cualquier pieza en forma de disco perforado. 6: Conocen. Se les ofrece adoración. 7: Pasareis por un colador o filtro. Vigésimosexta letra del alfabeto español. 8: Persona que hace o vende pan. Renio. 9: Sujeta. Adoraseis. 10: Di a luz. Cocinaste en el horno. 11: Por donde desciende la orina a la vejiga. Estés, existas.

VERTICALES

1: Te darás de bruces. Natural de la Papuasía, región de la Nueva Guinea. 2: Humareda. Aceptar con sumisión. 3: Instituto Nacional de Industria. Echaré abono en un tiesto. 4: Donde desfilan las modelos. Dominio de Internet de Italia. 5: Porción de humo que se echa de una vez cuando se fuma. Conjunción copulativa para evitar el hiato. 6: Donde solo viven las mujeres árabes. Mover los remos de una embarcación para hacerla avanzar. 7: Uno romano. Te quemaras. 8: Símbolo del nanómetro. Cansinas. 9: Ponles el cebo. Nombre de consonante. 10: Que carece de moral. Nombre de mujer. 11: Que tiene los componentes, partes o elementos más separados de lo regular, en femenino. Escuchases.



(La solución está publicada en otra página de esta revista)



FARMACIAS DE GUARDIA FEBRERO 2025



DÑA. MARÍA DE LOS ÁNGELES VERDUGO

Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 120 124

días 26 a 28

URGENCIAS: 659 475 912

FARMACIA HNOS. MADERO

Comandante Lence, 7 - Tfno. 925 130 864

días 1, 2 y 21 a 25

URGENCIAS: 601 984 112

DÑA. ALBA M^a CARRASCOSO RODRÍGUEZ

Calle Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093

días 12 a 20

URGENCIAS: 659 403 147

DÑA. RUTH G^a DE LA ROSA G^a DEL PINO

Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944

días 3 a 11

GUARDIAS PRESENCIALES
URGENCIAS: 667 389 081

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA



LÓPEZ, LÓPEZ & CIA.

Más de 40 años a su servicio
¡Gracias por confiar en nuestros profesionales!



ITV OCAÑA

CTRA. DE ANDALUCÍA - Km 57'400
OCAÑA - Toledo

Teléfonos.
925 13 14 02

HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO

DE LUNES A VIERNES

07.00 A 21.00 h - ininterrumpidamente

SÁBADOS

07.00 a 14.00 h

www.itvocana.com

correo@itvocana.com

Síguenos   facebook.com/ITV_ocana



**ASESORIA
VALERO**

ASESORAMIENTO

FISCAL CONTABLE
LABORAL MERCANTIL

EMPRESAS AUTONOMOS

SUBVENCIONES

HERENCIAS

SEGUROS

TRAFICO

Matriculaciones
Cambios de titularidad
Altas/Bajas
Variaciones
Conductores

Gestiones administrativas
de todo tipo: prestaciones,
pensiones, ayudas,...

"Ofreciendo siempre la
seguridad, confianza y
profesionalidad que
necesita"

www.asesoriavalero.org

NOBLEJAS
Calle Adelaido Rodríguez, 1
Tel. 925 140 123

OCAÑA
Paseo Julián Mata Sánchez, 4
T. 925 120 397

info@asesoriavalero.org

Desde
1976